

**Comune di Bari – Assessorato al marketing territoriale
Fondazione Città Bambino – Teatro Kismet Opera – Regione Puglia
(Assessorato alla cultura e al turismo) – Volkswagen Zentrum Bari -
Teatro Pubblico Pugliese – Unione Europea - Teatri Abitati – MOMArt –
Italiafestival – Muse Italia**

in collaborazione con Granteatrino Casa di Pulcinella – Res Extensa – Cooperativa Get
- Teatro comunale "T.Traetta" Bitonto – Comune di Adelfia – Associazione "Tra il dire
e il fare" Ruvo di Puglia – European Cultural Foundation – Antonio e Roberto
Tartaglione fotografi – Museo Nuova Era – Associazione MusicaInGioco –
Puglia Sounds – IPM "N.Fornelli"



Bari 19 – 22 maggio

Quattordicesima edizione per il festival *Maggio all'Infanzia* che per il terzo anno torna nella città di Bari con oltre quaranta appuntamenti fra spettacoli e iniziative di piazza che si terranno a partire da oggi stesso, con l'avvio del prologo all'IPM "N.Fornelli", e che si concluderanno con un epilogo alla fine del mese.

Clou del festival saranno le quattro giornate, dal 19 al 22 maggio, dedicate al meglio del teatro ragazzi italiano e arricchite da eventi paralleli, collocati in diversi spazi della città.

Sostenuto da **Comune di Bari** (Assessorato alle Culture e al Marketin) e **Regione Puglia** (Assessorato alla Cultura e al Turismo), con il contributo anche del **Teatro Pubblico Pugliese**, lo storico festival diretto da Cecilia Cangelli del Teatro Kismet e proposto dalla Fondazione Città Bambino, quest'anno si arricchisce della speciale sponsorizzazione del **Volkswagen Zentrum Bari**.

E sarà proprio il Volkswagen Zentrum Bari ad ospitare, da sabato 14 maggio, la mostra "Il maggio all'infanzia in foto", il racconto in fotografie del festival nato a Gioia del Colle e che ha poi trovato casa nel capoluogo.

Inoltre tra le attività che faranno da prologo al "Maggio all'Infanzia", un workshop speciale organizzato dalla Cooperativa Get, con l'illustratrice Silvia Pompei, disegnatrice della celebre serie dei "Simpson", ospite a Bari dal 10 al 13 maggio tra il Cineporto dell'Apulia Film Commission e l'Accademia del cinema ragazzi Enzitetò.

Venendo al programma del "Maggio", l'apertura della quattro giorni sarà segnata da un grande evento cui parteciperanno **oltre 600 bambini delle scuole di Bari: "Il corteo dei giganti"**, esito di un laboratorio dedicato proprio alla costruzione dei grandi fantocci, attraverserà giovedì 19 maggio dalle 11, tutto il centro murattiano a partire da piazza Ferrarese per arrivare in piazza Umberto. I bambini e gli studenti delle scuole "Balilla", "San Francesco D'Assisi", "Cirillo", "Re David", "Montello", "Tommaso Fiore" e "Massari Galilei" hanno lavorato nel corso di tutto l'anno scolastico, guidati da Cristina Bari e Karin Gasser, e hanno realizzato quaranta giganti coloratissimi, che sfileranno così ad apertura del festival.

Vetrina d'eccellenza del teatro ragazzi italiano, il festival animerà quest'anno il **Teatro Kismet** e il **Teatro Piccinni**, ma si sposterà anche nell'istituto comprensivo "Falcone - Borsellino" al quartiere Stanic, dove ci sarà uno spettacolo speciale rivolto ai docenti e agli operatori dell'infanzia, al teatro **Traetta di Bitonto** (qui in programma venerdì 21 alle 21 il "Sogno di una notte di mezza estate" di Factory compagnia trans adriatica), alla **Casa di Pulcinella** e nell'auditorium comunale di Adelfia. Qui eccezionalmente sarà presentato al pubblico "Di questo sogno che chiamiamo vita" il lavoro nato all'interno del carcere minorile "N.Fornelli" di Bari, con l'ormai ex detenuto Ignazio Dimastropasqua.

Fiabe e racconti saranno poi il filo conduttore dei tanti spettacoli in programma al Kismet da giovedì 19: "Il viaggio di Arjun" del Kismet, "Cenepentola" debutto del Crest, "La repubblica dei bambini" speciale progetto Briciole/Teatro sotterraneo, "Sognando Brema" del Cerchio di Gesso con Teatro dei Cipis, "Pinocchio" del Teatro delle Apparizioni, "L'Avaro" dei napoletani Le Nuvole, "Hansel e Gretel" di Cassepipe/Eventeatro (vincitore di Scenario Infanzia 2010), sono solo alcuni dei titoli in programma.

Il palco del Piccinni sarà animato invece nella giornata di domenica da due appuntamenti: la mattina, in collaborazione con Puglia Sounds, si terrà lo spettacolo

concerto "Il gigante egoista" curato dall'associazione MusicaInGioco, con **i bambini partecipanti al progetto musicale ispirato a "El sistema" del m° Abreu**. Una giovanissima orchestra, preparata dai docenti del conservatorio e guidata dal m° Andrea Gargiulo, musiccherà il racconto "Il gigante egoista" di Oscar Wilde, letto e animato da Teresa Ludovico. La sera, sempre al Piccinni, sarà la volta di uno dei più acclamati spettacoli di teatro ragazzi proposti in Italia: "Romanzo d'infanzia" di Abbondanza/Bertoni, messa in scena in cui il linguaggio del teatro-danza si propone in una formula fruibile dai bambini.

Per quel che riguarda le attività all'aperto, spazi del "Maggio" saranno piazza Ferrarese, piazza Mercantile dal 19 al 22 e il Parco 2 Giugno, dove – grazie sempre alla collaborazione con il Volkswagen Zentrum Bari – nel week end del 14 e 15 maggio ci saranno musica, laboratori e spettacoli con l'associazione MusicaInGioco e con la compagnia Il Duende.

Le piazze del centro storico invece si animeranno, da giovedì 19, con l'esplosiva Battaglia dei cuscini della Compagnia Il Melarancio, con la performance in esclusiva nazionale degli Osadia, compagnia di artisti di strada formatasi a Barcellona, parrucchieri dello spettacolo: nella performance "Animal and Fauna" coinvolgeranno il pubblico nella "trasformazione" delle teste in vere e proprie sculture. Da venerdì 20 maggio e per tutte le giornate del festival, arriva da Monaco Mokica, Il bar bimbo mobile in cui tutti i bambini potranno diventare bravi pasticceri e si aggiunge anche il Ludobus dell'Associazione Giovanni Paolo II di Bari. E anche per questa edizione protagonista della piazza del "Maggio all'infanzia" sarà Otto Panzer, il più grande direttore di circo di tutti i tempi, che, da venerdì 20 a domenica 22 coinvolgerà il pubblico nelle sue pazzesche avventure. Domenica mattina sarà proprio Otto Panzer a dirigere Gli Sbandati, una vivacissima parata di percussioni dei bambini, a cura dell'associazione "Tra il dire il fare" di Ruvo, coordinata da Tommaso Scarimbolo e Vincenzo Cantatore.

Progetto speciale proposto all'interno del festival, la mostra relativa al progetto "Boxing Bari, Bassano, Londra, Maastricht", che sarà inaugurata giovedì 19 al Museo Nuova era e si protrarrà fino al 19 giugno. I partecipanti al progetto, divisi in coppie (un anziano e un bambino), hanno dato vita ad una sorta di "processo di trasmissione della memoria" attraverso la narrazione.

Durante una serie di incontri svoltisi fra marzo e aprile, l'artista Lara Platman ha scattato delle foto e i bambini, a loro volta, sono stati invitati a fotografare, a raccogliere oggetti, ad annotare su un diario suggestioni ispirate dai racconti.

L'esposizione finale, allestita negli spazi di Nuova Era, unisce il lavoro di Lara Platman e la documentazione dei protagonisti del progetto. BoxingBariBassanoLondraMaastricht è un progetto nato a Bassano del Grappa e quest'anno realizzato a Bari, Londra e Maastricht.

Come annunciato, il mese del "Maggio all'infanzia" non si esaurisce con gli spettacoli in programma domenica 22, ma continua con un epilogo dedicato soprattutto ai progetti sociali e di formazione del Kismet.

Giovedì 26 all'interno della scuola "Falcone e Borsellino" sarà presentata la conclusione del progetto *Linguaggi dell'integrazione teatrale*, realizzato grazie al sostegno del Comune di Bari – Assessorato all'istruzione e alle politiche giovanili; il giorno dopo invece al Kismet si terrà la presentazione finale, esito del laboratorio di pratica teatrale condotto da Lello Tedeschi, *Della follia del sentimento*. Nessun luogo è lontano è invece il titolo dello spettacolo che si terrà il 28 nell'aula magna della scuola "Dante Alighieri" di Bitritto, dimostrazione finale del laboratorio condotto dall'attrice Gianna Grimaldi, realizzato nell'ambito del progetto "Musica e Teatro nella didattica Speciale". Infine, sempre il 28, nella sede del Formedil (Ente Scuola Provinciale per la Formazione Professionale in Edilizia della Provincia di Bari) ci sarà il "Giardino di primavera": laboratori, letture e spettacoli per i più piccoli.

Il prezzo per gli spettacoli al Kismet, al Traetta e alla Casa di Pulcinella è di 3 euro; per quelli al Piccinni di 6.

Al botteghino del Piccinni sarà possibile acquistare in prevendita i biglietti per gli spettacoli che si terranno nello stesso teatro comunale, mentre per quel che riguarda l'intera programmazione i punti vendita saranno quelli abituali: il Kismet, il sito www.bookingshow.com e il Box office della Feltrinelli libri&musica

Le attività all'aperto saranno completamente gratuite.

Info www.maggioallinfanzia.it/ www.teatrokismet.org, 080.579.76.67.